

فصل پنجم:

اندرها



نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

ویژه متقاضیان شرکت در جشنواره - استان

مشخصات متقاضی	<p>نام و نام خانوادگی : _____</p> <p>محل خدمت : _____</p> <p>آخرین رشته و مدرک تحصیلی : _____</p> <p>بخش: آزاد <input type="checkbox"/> کانونی <input type="checkbox"/></p> <p>آدرس: _____</p> <p>شغل: _____</p> <p>سابقه‌ی کار : _____</p> <p>سال تولد: _____</p> <p>(فرهنگی ، هنری ، ادبی - سیارروستایی، شهری - پستی)</p> <p>تلفن تماس: _____</p>
مشخصات قصه و قصه‌گویی	<p>عنوان قصه : _____</p> <p>بازآفرینی : _____</p> <p>گروه سنی مخاطب قصه : _____</p> <p>مدت زمان پیش‌بینی قصه‌گویی : _____</p> <p>زبان / گویش : _____</p> <p>لباس : اداری - رسمی <input type="checkbox"/> لباس محلی <input type="checkbox"/></p> <p>شیوه‌ی اجرا : _____</p> <p>متناسب با محور موضوعی : آزاد <input type="checkbox"/> سبک زندگی ایرانی اسلامی <input type="checkbox"/> رضوی <input type="checkbox"/></p> <p>چکیده‌ی قصه : _____</p> <p>امضاء _____</p>



نوز دهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

پدر بزرگ - مادر بزرگ

ویژه متقاضیان شرکت در بخش ویژه

	نام و نام خانوادگی : استان : شهر : سن : عنوان قصه :	مشخصات متقاضی
	مرکز : منبع : <input type="checkbox"/> شفاهی <input type="checkbox"/> مکتوب متناسب با محور موضوعی: <input type="checkbox"/> آزاد <input type="checkbox"/> سبک زندگی ایرانی اسلامی <input type="checkbox"/> رضوی <input type="checkbox"/> خلاصه قصه :	
تلفن تماس :		آدرس : ایمیل :



نوز دهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

نوجوانان

ویژه متقاضیان شرکت در بخش ویژه

	نام و نام خانوادگی : استان : شهر : عنوان قصه :	مشخصات متقاضی
	منبع : <input type="checkbox"/> شفاهی <input type="checkbox"/> مکتوب متناسب با محور موضوعی: <input type="checkbox"/> آزاد <input type="checkbox"/> سبک زندگی ایرانی اسلامی <input type="checkbox"/> خلاصه قصه :	
تلفن تماس :		آدرس :



نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

معرفی داوران، استان

داور	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	سمت	سابقه کار	محل خدمت
۱						
تجربیات و سوابق فرد در رابطه با قصه‌گویی:						
۲						
تجربیات و سوابق فرد در رابطه با قصه‌گویی :						
۳						
تجربیات و سوابق فرد در رابطه با قصه‌گویی :						

امضا مدیر کل استان:



نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

فرم شماره □

نام و نام خانوادگی:

ملیت:

استان:

شهر:

حوزه:

آزاد

کانونی

بخش:

عنوان قصه:

منبع قصه: شفاهی کتبی

گروه سنی:

با ابزار

موضوع:

مدت زمان:

بدون ابزار

زبان/ گویش:

ردیف	ملاک های ارزیابی	امتیاز	امتیاز	نکات مهم در قصه‌گویی قصه‌گو
تفاهم‌های قصه	انتخاب قصه متناسب با ارزش‌های اسلامی و ایرانی	۱۰-۰	جمع	<input type="checkbox"/>
	برخورداری قصه از پیام متناسب با گروه سنی مورد نظر	۱۰		
	بهره‌مندی قصه از قابلیت روایی و زبان تصویری قوی	۱۰		
	میزان انسجام و توالی حوادث قصه	۱۰		
	خلاقیت در سازماندهی و پرداخت قصه	۱۰		
تفاهم‌های قصه‌گویی	فضا سازی متناسب با هدف و محتوا برای شروع قصه	۱۰-۰	جمع	<input type="checkbox"/>
	تدبیر در جمع بندی و اتمام قصه در زمان مناسب	۱۰		
	توانایی و مهارت قصه‌گو در دستیابی به اهداف مورد نظر و انتقال پیام	۱۰		
	نوآوری در شیوهی اجرا	۱۰		
	توانایی بیان قصه متناسب با نیاز، درک و فهم و حوصله گروه سنی مخاطب	۱۰		
	بیان قصه با صدایی رسا و مناسب و استفاده از لحن کلام به عنوان اصلی‌ترین ابزار و بهره‌گیری درست از آنها	۱۰		
	احاطه و اشراف بر قصه، کاربرد ماهرانه واژگان و تعابیر مورد استفاده در آن	۱۰		
	مهارت در استفاده مناسب از زبان بدن	۱۰		
	به کارگیری روش‌های مناسب به منظور برقراری ارتباط و تعامل با مخاطب	۱۰		
	انتخاب پوشش مناسب و متناسب با اجرای قصه‌گویی	۱۰		

جمع نمرات:

امضاء:

داور:



دوره ارزیابی از ۹۴/۷/۱ لغایت ۹۵/۷/۱

ویژه مریبان فرهنگی

نظر سنجی کارشناس:

نام و نام خانوادگی قصه گو:		مرکز فرهنگی هنری:	استان:
ردیف	شاخص‌ها بر اساس بررسی قصه‌های بیان شده (در گزارشات ثبت شده)	امتیاز	کارشناس
۱	دفعات اجرای فعالیت قصه‌گویی مربی (هر ۲۰ دفعه ۱ امتیاز)	۰-۳	
۲	تعداد قصه‌های بیان شده (هر ۱۵ قصه ۱ امتیاز، قصه غیر تکراری)	۰-۳	
۳	جذابیت قصه‌گویی در جهت جذب مخاطب	۰-۱	
۴	تنوع قصه‌های انتخابی از نظر محورهای موضوعی	۰-۲	
۵	تناسب قصه‌های بیان شده متناسب با گروه سنی مخاطب	۰-۲	
۶	انتخاب مناسب قصه‌های بیان شده از نظر محتوا	۰-۲	
۷	استفاده از دیگر فعالیت‌های فرهنگی در جهت تاثیرگذاری فعالیت قصه‌گویی	۰-۱	
۸	مشارکت در اجرای فعالیت و برنامه‌های جنبی در جهت توسعه فرهنگ قصه‌گویی مانند جشن‌ها، قصه‌گویی کودکان و...	۰-۲	
۹	داوری جشنواره‌های قصه‌گویی، تالیفات، مقالات، مشارکت در دوره‌ها و نشست‌های آموزش و...	۰-۲	
۱۰	لوح‌های تقدیر مربوط به قصه‌گویی در سه سال اخیر (هر لوح یک امتیاز)	۰-۲	
جمع کل:			۲۰

دفعات اجرای فعالیت قصه‌گویی مربی در هر ماه

سال	۱۳۹۵						۱۳۹۴					
ماه	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
دفعات												

آمار فعالیت قصه‌گویی مربی		آمار فعالیت قصه‌گویی مربی	
دفعات اجرای فعالیت قصه‌گویی		دفعات اجرای فعالیت قصه‌گویی	
تعداد قصه‌های بیان شده		تعداد قصه‌های بیان شده	
میانگین دفعات اجرای قصه‌گویی در یک ماه		میانگین دفعات اجرای قصه‌گویی در یک ماه	

امضاء:

نام و نام خانوادگی کارشناس فرهنگی:



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

جمع بندی نمرات - استان

نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

فرم شماره ۵

ردیف	نام و نام خانوادگی	شهر	عنوان قصه	گروه سنی	شیوه (ابزار/بدون ابزار)	داورا ۱	داورا ۲	داورا ۳	جمع	نتایج



نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

معرفی برگزیدگان استان به دبیرخانه مرکزی جشنواره

شماره تماس باقصه گو	مدت زمان	زبان گویش	متقاضی شرکت در بخش ملی / بین الملل	بخش کانونی / آزاد/ پدربزرگ ومادربزرگ /نوجوان /فراگیر / رضوی	شیوه: بالبار بدون ابزار	گروه سنی	منبع قصه	عنوان قصه	شهر/مرکز	نام و نام خانوادگی	ردیف

نام و نام خانوادگی - امضاء رابط قصه‌گویی

نام و نام خانوادگی - امضاء داوران استانی



نوز دهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

نام و نام خانوادگی داوران : ۱-

۲-

۳-

متن بیانیه استانی

امضاء داوران



نوز دهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

ملاک‌های ارزیابی استان موفق - استان

ردیف	ملاک‌های ارزیابی، تاریخ از ۹۴/۷/۱ لغایت ۹۵/۷/۱ درمقایسه با ۹۳/۷/۱ لغایت ۹۴/۷/۱	نمره	شورای ستاد
۱	درصد رشد تعداد دفعات اجرای فعالیت قصه‌گویی سال ۹۵ نسبت به سال ۹۴	۴	
۲	درصد رشد تعداد شرکت‌کنندگان در فعالیت قصه‌گویی سال ۹۵ نسبت به سال ۹۴	۴	
۳	کمیت اجرای جشن‌های قصه‌گویی در سطح مراکز و استان	۳	
۴	کیفیت اجرای جشن‌های قصه‌گویی در سطح مراکز و استان	۲	
۵	تعداد قصه‌گویان شرکت‌کننده در سطح استان	۳	
۶	کمیت و کیفیت طرح‌ها و ویژه برنامه‌های مرتبط با قصه‌گویی	۳	
۷	گردهمایی، نشست‌های آموزشی، پودمان آموزشی مرتبط با قصه و قصه‌گویی	۲	
۸	کمیت و کیفیت جشن‌ها و جشنواره‌های متنوع قصه‌گویی در سطح حوزه‌های استان	۳	
۹	میزان و سطوح مشارکت دیگر سازمانها و نهادها در سطح استان	۲	
۱۰	گسترده‌گی حضور مخاطبان بخش آزاد	۲	
۱۱	حضور کودکان و نوجوانان در جشن‌های قصه‌گویی (در طول جشنواره در سطح استان)	۳	
۱۲	سطوح تبلیغات جشنواره در بخش روابط عمومی و رسانه‌های استانی و ملی (مطبوعات، صدا و سیما، سایت و....)	۳	
۱۳	تیزر، کلیپ، نشریه، تندیس و دیگر موارد جنبی	۲	
۱۴	استقبال و حضور مسئولان، نویسندگان، دانشجویان، والدین و جامعه‌ی شهری در سالن‌های اجرا	۲	
۱۵	ارسال به موقع و کامل مستندات به ستاد	۲	
۱۶	رعایت اصول و نکات مندرج در شیوه‌نامه	۲	
۱۷	کیفیت برنامه‌ریزی استان در جهت تقویت قصه‌گویی کتابخانه‌ای منطبق با رویکردهای مورد نظر	۲	
۱۸	میزان هدایت کارشناسان استان بر اساس ارتقای کیفی و تنوع قصه‌های انتخابی در استان (مشارکت، نظارت)	۲	
۱۹	کیفیت فیلمبرداری قصه‌گویی‌ها	۲	
۲۰	عملکرد رابط قصه‌گویی استان	۲	
	جمع نمرات	۵۰	



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

فرم شماره ۲-۱

نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

مستندات مربوط به استان موفق - استان

ردیف	مدارک و مستندات لازم	مستندات ارسالی
۱	تحلیل آمار تعداد دفعات و نفرات شرکت کننده در فعالیت قصه‌گویی سالهای ۹۴ و ۹۵ - تعیین درصد رشد بر اساس جدول مندرج در فرم شماره	
۲	نشست های تخصصی ، دوره های آموزش ، گردهمایی پیرامون قصه و قصه‌گویی	
۳	جشنواره ها و مسابقه های استانی و کتابخانه ای در زمینه ی قصه و قصه‌گویی	
۴	آمار برگزاری جشن قصه و جشنواره های حوزه ای در سال ۹۴ و ۹۵	
۵	برنامه های اجرایی در جشن قصه‌گویی و جشنواره های حوزه ای	
۶	درصد رشد تعداد قصه گوینان در جشنواره نسبت سال ۹۵ به ۹۴	
۷	نمونه پوستر ، فراخوان ، تیزر ، بروشور و تبلیغات انجام شده در استان	
۸	برگزاری جشنواره از نظر روند داوری در استان (کودک و نوجوان ، داوری بزرگسال)- بیانیه	
۹	مشارکت نهاد ها وسازمانها در برنامه ها ی اجرا شده	
۱۰	تبلیغات واقدامات انجام شده در بخش روابط عمومی	

تاریخ و امضاء



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

فرم شماره □-□

نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

تحلیل آمار (مقایسه سال‌های ۹۵ و ۹۶) - استان

تعداد مراکز ثابت اداره کل استان :

تعداد مراکز سیار روستایی شهری

تعداد مربیان استان: مربی مسئول مربی فرهنگی مربی سیار روستایی و شهری

تحلیل با توجه به آمار مراکز ثابت فرهنگی هنری، کتابخانه‌های سیار شهری و روستایی مورد توجه قرار گیرد.

تعداد دفعات اجرای فعالیت قصه‌گویی				تعداد نفرات شرکت کننده در فعالیت قصه‌گویی			
سال ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۵	تفاوت	درصد رشد	سال ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۵	تفاوت	درصد رشد
توضیحات ضروری :							
تعداد قصه‌گویان شرکت کننده در سطح استان (بخش قصه‌گویان آزاد)				تعداد قصه‌گویان شرکت کننده در سطح استان (بخش قصه‌گویان کانونی)			
سال ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۵	تفاوت	درصد رشد	سال ۱۳۹۴	سال ۱۳۹۵	تفاوت	درصد رشد
توضیحات ضروری :							
آمار استان :							
تعداد قصه‌گویان کانونی	تعداد قصه‌گویان آزاد	تعداد میهمانان و کودکان و نوجوانان حاضر در طول جشنواره	تعداد مدارس بازدید کننده در طول جشنواره	تعداد مسئولان شهرستانی و استانی مشارکت کننده در جشنواره	تعداد حوزه های اجرایی در استان		



نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

مستندات مربوط به استان موفق - استان

عناوین برنامه‌های ویژه در سطح مراکز، حوزه، استان پیرامون فعالیت قصه‌گویی (مانند جشنواره قصه‌گویی مادر بزرگ‌ها، جشن قصه‌گویی نوجوان، نشست تخصصی، آموزش، دعوت و نشست با نویسندگان و...)

عنوان برنامه	زمان اجرا	مکان اجرا	مخاطب	توضیحات

همکار محترم:

ارسال گزارش مکتوب و مصور همچنین نسخه‌هایی از طرح‌ها، ویژه برنامه‌ها می‌تواند گروه داوری را در انتخاب مناسب یاری رساند. لذا توصیه می‌شود ضمن انسجام و دسته‌بندی عناوین برنامه‌ها کلیه موارد در قالب cd ارسال شود.



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

فرم شماره □

نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

اعلام نظر برگزیدگان قصه‌گویی استانی جهت رقابت نهایی در بخش ملی - بین‌المللی

نام و نام خانوادگی:

استان:

برگزیده در بخش: کانونی آزاد

عنوان قصه:

اینجانب فرزند به شماره شناسنامه برگزیده بخش قصه‌گویی با

قصه علاقمندی خود را به رقابت در بخش مرحله نهایی اعلام می‌نمایم.

امضای قصه‌گو:

تاریخ و امضا:

نام و نام خانوادگی رابط قصه‌گویی استان:



نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی

آمار شرکت کنندگان در نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی مرحله استانی

استان

عنوان	مجموع آمار
تعداد جشن‌های قصه‌گویی کتابخانه‌ای:	
تعداد قصه‌گویان بخش ویژه: پدربزرگ‌ها و مادر بزرگ‌ها نوجوانان.....	
تعداد دانش‌آموزان و اعضای شرکت‌کننده در جشنواره به عنوان تماشاگر (در سالن‌ها و مراکز فرهنگی هنری استان)، اعم از کتابخانه‌ای، حوزه‌ای و استانی)	
تعداد جشنواره قصه‌گویی حوزه‌ای..... تعداد قصه‌گو.....	
تعداد قصه‌گویان: فرهنگی: هنری: ادبی: آزاد.....	
محورهای موضوعی: آزاد: سبک زندگی اسلامی-ایرانی: رضوی:	
تعداد کل قصه‌گویان شرکت‌کننده در استان:	
تعداد قصه‌گویان برگزیده استان در بخش‌های:	
کانونی آزاد.....	
پدر بزرگ مادر بزرگ: نوجوان: فراگیر:.....	

سایر توضیحات:

تاریخ و امضاء:

نام و نام خانوادگی رابط استان:



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

فرم شماره □□

فرم شرکت در بخش داستان نویسی نوزدهمین جشنواره بین المللی قصه گویند

نام و نام خانوادگی:

زن

جنسیت: مرد

سال تولد:

میزان تحصیلات:

رشته تحصیلی:

شرکت کننده:

آزاد

کانونی

شغل:

محل خدمت:

عنوان اثر:

نشانی شرکت کننده:

نشانی الکترونیکی:

شماره تماس:

ثابت:

موبایل:



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

فرم شماره ۲

فرم شرکت در بخش مقاله نویسی نوزدهمین جشنواره بین‌المللی قصه گویند

استان :	نام و نام خانوادگی :
آخرین مدرک تحصیلی :	رشته :
شغل :	شماره تلفن همراه :
شماره تلفن ثابت :	آدرس الکترونیکی :
عنوان مقاله :	
چکیده مقاله:	
امضاء:	